**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 **для детей с ЗПР**

**Технология**

**3 класс**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа предмета «Технология» направлена на оказание комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.Программа по «Технологии» разработана в соответствии с Федеральным Законом от29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, письмо Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2008 г. N АФ-150/06 "О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами. Примерной программой начального общего образования по математике, на основе авторской  программы «Технология» Н. И. Роговцевой, С. В. Анащенковой.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

 Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

*Математика*- моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

*Изобразительное искусство*- использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

*Окружающий мир -*рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсаль ного источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

*Родной язык*- развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их об работки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*Литературное чтение*- работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет формировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

**Содержание учебного предмета**

Введение (1 ч)

Элементы содержания темы.

Особенности содержания учебника для 3 класса. Пла­нирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии опенки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная кар­та, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

Тема 1. Человек и Земля (21 час)

Элементы содержания темы.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабиро­вание при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа Назначение городских построек, их архитектурныеособенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание,

сгибание, откусывание). Правила безопасной работы

плоскогубцами, острогубцами.

Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, те­лебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных мате­риалов в работе над одной композицией.

Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделе­ние этапов проектной деятельности. Заполнение тех­нологической карты. Работа в мини-группах. Изготов­ление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформ­ление изделия. Презентация результата проекта, защи­та проекта. Критерии оценивания изделия (аккурат­ность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортив­ная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья.

Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и хими­ческие волокна. Способы украшения одежды — вы­шивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, апплика­ция, виды аппликации, монограмма, шов.

Вы­кройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тка­ней. . Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером Профессиональные обя­занности повара, кулинара, официанта. Правила пове­дения в кафе. Выбор блюд. Способы определения мас­сы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и при­способления. Способы приготовления пищи (без тер­мической обработки и с термической обработкой). Ме­ры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по ре­цепту. Питательные свойства продуктов.

Особенности сервировки праздничного стола. Спосо­бы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Про­фессии людей, работающих в магазине (кассир, кла­довщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с но­вым видом природного материала — соломкой. Свой­ства соломки. Её использование в декоративно-при­кладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление апплика­ции из соломки.

Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гар­моничного сочетания цветов при составлении компо­зиции. Оформление подарка в зависимости от того, ко­му он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчи­ку или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помо­щи вспомогательной сетки. Технология конструирова­ния объёмных фигур.

 Анализконструкции готового изделия. Детали конструктора.

Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

.Практическая работа: Проект: «Детская площадка»

Тема 2. Человек и вода (4 часа)

Элементы содержания темы.

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки ипр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несу­щая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игруш­ки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.

 Виды и конструктивные особенности фон­танов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа:

1. Человек и вода Проекты:Водный транспорт Океанариум

Тема 3. Человек и воздух (3 часа)

Элементы содержания темы.

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание.

Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиакон­структора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-ма­ше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструк­ция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональ­ная деятельность почтальона. Виды почтовых отправ­лений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового от­правления.

 Кукольный театр. Профессиональная деятель­ность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Практическая работа: Условные обозначения техники оригами

Тема 4. Человек и информация *(5 часов)*

Элементы содержания темы.

Программа Microsoft Office Word. Правила набора текс­та. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохране­ние документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый ре­дактор. Проект «Готовим спектакль»

####  Тематическое планирование уроков технологии

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | № урока | Тема урока | **Кол-во** **час** |
| план | факт |
|  |  | 1  | Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебни­ком. Путешествуем по городу | 1 |
|  |  | 2 | **Человек и Земля** Архитектура Изделие: «Дом» | 21 час |
|  |  | 3  |  Городские постройкиИзделие: «Телебашня» | 1 |
|  |  | 4  | ПаркИзделие: «Городской парк» | 1 |
|  |  | 5,6 |  ПроектИзделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комп­лекс», «Качели» | 2 |
|  |  | 7,8  | Ателье мод. Одежда. Пряжа и тканиИзделия: «Строчка стебельчатых стежков», "Строчка петельных стежков», «Украшение пла­точка монограммой», «Украшение фартука». Практическая работа: «Коллекция тканей» | 2 |
|  |  | 9  | Изготовление тканейИзделие: «Гобелен» | 1 |
|  |  | 10  | Вязание Изделие: «Воздушные петли» | 1 |
|  |  | 11  | Одежда для карнавалаИзделия: «Кавалер», «Дама» | 1 |
|  |  | 12 | Бисероплетение Изделия: «Браслетик «Цветочки», «Браслетик «Подковки». Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод» | 1 |
|  |  | 13  | КафеИзделие: «Весы». Практическая работа: «Тест «Кухонные принад­лежности» | 1 |
|  |  | 14  | Фруктовый завтракИзделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в та­релке» (по выбору учителя).Практическая работа: «Таблица «Стоимость завт­рака» | 1 |
|  |  | 15  | Колпачок –цыпленокИзделие «Колпачок-цыпленок» | 1 |
|  |  | 16  | БутербродыИзделие:«Бутерброды» «Радуга на шпажке» (по выбору учителя) | 1 |
|  |  | 17  | СалфетницаИзделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток» | 1 |
|  |  | 18  | Магазин подарковИзделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей» | 1 |
|  |  | 19  | Золотистая соломкаИзделие: «Золотистая соломка" | 1 |
|  |  | 20  | Упаковка подарковИзделие: «Упаковка подарков" | 1 |
|  |  | 21 | АвтомастерскаяИзделие: «Фургон «Мороженое» | 1 |
|  |  | 22  | Грузовик Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».Практическая работа: «Человек и земля» | 1 |
|  |  | 23  | **Человек и вода**Мосты Изделие, модель «Мост» | 41 |
|  |  | 24  | Водный транспорт Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя) | 1 |
|  |  | 25  | Проект: ОкеанариумИзделие: «Осьминоги и рыбки». Практическая работа: «Мягкая игрушка» | 1 |
|  |  | 26  | ФонтаныИзделие: «Фонтам».Практическая работа: «Человек и вода» | 1 |
|  |  | 27  | **Человек и воздух**Зоопарк Изделие: «Птицы».Практическая работа: «Тест «Условные обозначе­ния техники оригами» | 3часа |
|  |  | 28  | Вертолетная площадка Изделие: «Вертолёт «Муха» | 1 |
|  |  | 29  | Воздушный шар Изделие: «Воздушный шар».Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность) Изделия: «Композиция «Клоун».Практическая работа: «Человек и воздух» | 1 |
|  |  | 30  | **Человек и информация**Переплетная мастерская Изделие: «Переплётные работы» | 5 часов1 |
|  |  | 31  | Почта | 1 |
|  |  | 32, 33  | Кукольный театрПроект «Готовим спектакль»Изделие: «Кукольный театр» | 2 |
|  |  | 34  | АфишаИзделие «Афиша» | 1 |