Самарской области
 средняя общеобразовательная школа №3 «Образовательный центр» с. Кинель-
 Черкассы муниципального района Кинель-Черкасский Самарской области

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Утверждаю***ДиректорГБОУ СОШ №3»ОЦ» с.Кинель-Черкассы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Долудин А.Г.«1» сентября 2018г. | ***Согласовано***Специалист по организации обучающихся с ОВЗ ГБОУ СОШ №3 «ОЦ» с.Кинель-Черкассы\_\_\_\_\_\_\_\_\_Устинова Л.П. « 30» августа 2018г. | ***Рассмотрено на*** ***заседании МО начальных классов***ГБОУ СОШ №3 «ОЦ» с.Кинель-Черкассы**Протокол №1**От «29» августа 2018г.\_\_\_\_\_\_\_\_Игнатьева Л.А. |

Адаптированная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития по предмету «Изобразительное искусство»

4 класс

на 2018 – 2019 учебный год

Принята на педагогическом совете

Протокол №1 от 30 августа 2018года

Составитель:

Горлова С.Г.,

учитель начальных классов

с. Кинель - Черкассы

2018 г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная рабочая программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования на основе авторской программы по изобразительному искусству. Автор: Неменский, Б. М. / М.: Просвещение,2014 год к линии УМК «Школа России» и Основной образовательной программы начального образования ГБОУ СОШ №3 «ОЦ» с. Кинель – Черкассы.

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР**

 Уровень развития психических функций не соответствует возрасту. Познавательная деятельность характеризуется низким уровнем активности и замедлением переработки информации. Кругозор представлений об окружающих предметах и явлениях ниже возрастной нормы. Внимание неустойчивое. Память ограниченна в объеме и непрочна, темп деятельности замедлен, работоспособность снижена. У обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки.

 Адаптированная рабочая программа по «Изобразительному искусству» составлена с учетом особенностей обучающихся, их психофизического развития, индивидуальных потребностей обучающихся с ЗПР.

**Цели курса:**

* воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
* развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
* освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне, их роли в жизни человека и общества;
* овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности с разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса;
* обеспечение условий для успешного обучения и социализации детей с ОВЗ.

Перечисленные цели реализуются в конкретных **задачах обучения:**

* совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
* развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
* формирование навыков работы с различными художественными материалами;
* социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации  образовательного процесса;
* формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

**Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу «Изобразительное искусство » к концу 4-го года обучения**

**Личностные УУД:**

* Чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
* Уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
* Понимание особой культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
* Сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
* Сформированность эстетических потребностей ( потребности общения с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру и т.д.), ценностей и чувств;
* Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* Овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
* Умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
* Умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты:**

* Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* Овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умение сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
* Овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения творческой коллективной работы;
* Использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов;
* Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
* Умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, организовать свое рабочее место;
* Осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты:**

* Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовном развитии;
* Сформированность основ художественной культуры, эстетическогог отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
* Овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусств;
* Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности;
* Знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства)
* Применение художественных умений, знаний, представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
* Умение обсуждать и анализировать произведения искусства;
* Усвоение названий ведущих худождественных музеев России и своего региона;
* Умение видеть проявление визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре и на празднике.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**КАЖДЫЙ НАРОД - ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ)**

**Истоки родного искусства**

Пейзаж родной земли.

Деревня — деревянный мир.

Красота человека.

Народные праздники (обобщение темы).

**Древние города нашей земли**

Родной угол.

Древние соборы.

Города Русской земли.

Древнерусские воины-защитники.

Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.

Узорочье теремов.

Пир в теремных палатах (обобщение темы).

**Каждый народ — художник**

Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.

Народы гор и степей.

Города в пустыне.

Древняя Эллада.

Европейские города Средневековья.

Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)

**Искусство объединяет народы**

Материнство.

Мудрость старости.

Сопереживание.

 Герои-защитники.

Юность и надежды.

Искусство народов мира (обобщение темы).

**Календарно – тематическое планирование уроков ИЗО 4 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Тип урока** | **Планируемые результаты** | **д/з** |
| **личностные** | **метапредметные** | предметные |
| 12 |  | **Пейзаж родной земли. Изображение российской природы.** | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД  | **Личностные УУД:**развитие художественного вкуса. | **Регулятивные УУД:**учитывать правила в планировании и контроле способа решения.**Познавательные УУД:**строить рассуждения в форме связи простых сужде­ний об объекте, его строе­нии.**Коммуникативные УУД:** овладевать умением вести диалог. | **Знать:** характерные черты родного пейзажа. **Уметь:** рисовать пейзаж по памяти. | Справочно-информационный материал по теме. |
| 3 4 |  | **Деревня –** **деревянный мир. Образ русской избы.** | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД  | **Личностные УУД:**осознание чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.  | **Регулятивные УУД:** осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.**Познавательные УУД:** троить рассуждения в форме простых суждений об объекте, его строении.**Коммуникативные УУД:**овладевать навыками коллективной деятельности, под руководством учителя и самостоятельно. | **Знать:** устройство русской избы, украшение избы.**Уметь:** создавать образ избы. | Найти изображение русской избы. |
| 56 |  | **Красота** **человека.****Образ русской красавицы.** | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД  | **Личностные УУД:**эмоциональ­ное восприятие традиционного народного костюма. | **Регулятивные УУД:** выделять этапы работы;давать оценку своей работе и работе товарища по заданным критериям.**Познавательные УУД:** осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника. **Коммуникативные УУД:**аргументировано критиковать допущен­ные ошибки; обосновывать свое решение. | **Знать:** характер сельского труда, образы, связанные с ним, роль головного убора, украшения в народном костюме.**Уметь:** создавать женский народный образ. | Найти иллюстрации крестьянских образов |
| 7  |  | **Народные праздники** | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД  | **Личностные УУД:**эстетическое оценивание красоты и значения народных праздников. | **Регулятивные УУД:**осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата**Познавательные УУД:** участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных и практических работ, реализации проектов.**Коммуникативные УУД:**участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств. | **Знать:** несколько произведений русских художников на тему праздников. **Уметь:** использовать средства выразительности для изображения характера работы. | Подготовить рассказ или презентацию |
| 8 |  | **Народные праздники.****Коллективное панно.** | Урок применения предметных ЗУНов и УУД | **Личностные УУД:**уважительное отношение к культуре и искусству русского народа. | **Регулятивные УУД:**моделировать коллективное панно.**Познавательные УУД:**понимать ценность искусства в гармонии человека с окружающим миром.**Коммуникативные УУД:** давать оценку итоговой работе. | **Знать:** правила выполнения коллективной работы. **Уметь:** создавать коллективные композиции. | Подготовить рассказ или презентацию. |
|  9. |  | **Родной угол.****Древнерусский город- крепость. Бумажное конструирование.** | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД  | **Личностные УУД:**уважительное отношение к культуре и искусству русского народа. | **Регулятивные УУД:**контролировать и корректировать свою работу; оценивать по заданным критериям. **Познавательные УУД:**анализировать образец, определять материалы; анализировать роль пропорций в архитектуре.**Коммуникативные УУД:**формулировать собственное мнение и позицию. | **Знать:** понятия «макет», как выбиралось место для постройки крепостной стены, башни, ворот; конструкцию внутреннего пространства древнего русского города.**Уметь:** планировать свои действия в соответствии с замыслом. | Найти изображения древних городов. |
|  10. |  | **Древние соборы. Создание макета древнего храма.** | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД  | **Знать:** особенности соборной архитектуры, пропорции соборов; конструкции, символики частей храма, украшений храма. **Уметь:** объяснять, почему собор является смысловым центром города.  | Собрать материал о соборах Оренбурга. |
|  11. |  | **Города Русской земли.**Завершение конструирования древнерусского города. | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | **Личностные УУД:**понимание красоты исторического образа города и его значение для современной архитектуры. | **Регулятивные УУД:**выделять этапы работы. **Познавательные УУД:**осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника.**Коммуникативные УУД:**участвовать в обсуждении содержания и выразитель­ных средств. | **Знать:** организацию внутреннего пространства кремля.**Уметь:** написать пейзаж с церковью. | Принести книги- былины. |
|  12. |  | **Древнерусские воины-защитники** | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД  | **Личностные УУД:**понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека. | **Регулятивные УУД:**давать оценку своей работе и работе товарища по задан­ным критериям**Познавательные УУД:**анализировать картины известных художников.**Коммуникативные УУД:**участвовать в обсуждении содержания и выразитель­ных средств. | **Знать:** как жили князь и его люди, как одевались; различия в жизни князя с дружиной и торгового люда.**Уметь:** изобразить древнерусских воинов.  | Придумать рассказ |
|  13. |  | **Города** **Русской земли**: Новгород, Псков, Владимир, Суздаль, Москва.  | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | **Личностные УУД:**понимание ценности искусст­ва в соответствии гармонии человека с окружающим миром. | **Регулятивные УУД:**выделять этапы работы. **Познавательные УУД:**осуществлять поиск информации, используя материалы учебника.**Коммуникативные УУД:**участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. | **Знать:** основные структурные части города; старинные русские города.**Уметь:** отличать эти города**;** изобразить живописно или графически древнерусский город. | Составить рассказ или презентацию. |
|  14. |  | **Узорочье** **Теремов**. Изображение интерьера теремных палат. | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД  | **Личностные УУД:**уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом. | **Регулятивные УУД:**учитывать правила в планировании и контроле способа решения.**Познавательные УУД:**воспринимать, сравнивать, давать эстетическую оценку объекту; проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.**Коммуникативные УУД:**строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении. | **Знать:** понятие «узорочье»; роль постройки, украшения и изображения в создании образа древнерусского города. **Уметь:** изобразить праздничную нарядность, узорочье интерьера терема. | Творческое задание |
|  15. |  | **Праздничный пир** **в теремных** **палатах.** | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД  | **Личностные УУД:**понимание ценности искусства в гармонии человека с окружающим миром. | **Регулятивные УУД:**осуществлять самокон­троль и корректировку хода работы и конечного резуль­тата.**Познавательные УУД:**находить справочно-информационный материал по теме и пользоваться им.**Коммуникативные УУД:**участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств. | **Знать:** картины русских художников (А. Коровина, В. Васнецова, А. Рябушкина). **Уметь:** создавать много фигурные композиции; изображать предметный мир праздника «Княжеский пир». | Творческое задание |
|  1617 |  | **Страна восходящего солнца.**Образ японки.**Страна восходящего солнца.** Создание коллективного панно. | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД  | **Личностные УУД:**уважительное отношение к культуре и искусству других народов. | **Регулятивные УУД:**выделять этапы работы. У**Познавательные УУД:**понимать взаимосвязь изобразительного искусства с литературой и музыкой; осуществлять поиск информации, используя материалы учебника.**Коммуникативные УУД:**участвовать в творческой деятельности при выполнении учебных практических работ. | **Знать:** необычную художественную культуры Японии; особенности легких конструкций, построек в Японии.**Уметь:** изображать природу через детали  | Собрать материалы о Японии. |
|  1819 |  | **Народы гор и степей.** Изображение жизни людей в степи и в горах. | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД  | **Личностные УУД:**уважительное отношение к культуре и искусству других народов. | **Регулятивные УУД:**давать эстетическую оценку выполненных работ, находить их недостатки и корректировать их.**Познавательные УУД:**создавать элементарные композиции на заданную те­му.**Коммуникативные УУД:**участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств. | **Знать:** образ жилых построек народов. **Уметь:** цветом передавать пространственные планы.  | Подготовить рассказ, презентацию |
|  20. |  | **Города** **в пустыне.** Создание образа древнего среднеазиатского города. | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД  | **Личностные УУД:**уважительное отношение к культуре и искусству других народов | **Регулятивные УУД:**проектировать изделие: соз­давать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. **Познавательные УУД:**осуществлять анализ объектов с выделением су­щественных и несуществен­ных признаков. **Коммуникативные УУД:**строить рас­суждения в форме связи простых суждений об объек­те, его строении. | **Знать:** особенности архитектуры среднеазиатского города.**Уметь:** создавать образ древнего среднеазиатского города. | Творческое задание |
|  21. |  | Образ художественной культуры Древней Греции | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД  | **Личностные УУД:**понимание ценности искусст­ва в соответствии гармонии человека с окружающим миром. | **Регулятивные УУД:** давать оценку своей работе и работе товарища по задан­ным критериям**Познавательные УУД:**понимать ценность искусст­ва в соответствии гармонии человека с окружающим миром.**Коммуникативные УУД:**участвовать в обсуждении содержания и выразитель­ных средств. | **Знать:** искусство Древней Греции, архитектуру Акрополя. **Уметь:** характеризовать отличительные черты и конструктивные элементы греческого храма. | Прочитать мифы. |
|  2223 |  | **Создание коллективного панно: «Древнегреческие праздники»** | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД  | **Личностные УУД:**уважительное отношение к культуре и искусству других народов. | **Регулятивные УУД:**выделять этапы работы.**Познавательные УУД:**осуществлять поиск информации, используя материалы учебника.**Коммуникативные УУД:**участвовать в коллективной творческой деятельности при выполнении панно. | **Знать:** искусство древнегреческой вазонописи.**Уметь:** изображать олимпийских спортсменов и участников праздничного шествия, (фигуры в традиционных одеждах), работать над панно в группе. | Презентация«Олимпийскиеигры». |
|  24. |  | **Европейские** **города****средневековья** | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД  | **Личностные УУД:**понимание ценности искусст­ва в соответствии гармонии человека с окружающим миром. | **Регулятивные УУД:**рационально самостоятельно строить творческую деятельность, организовывать рабочее место.**Познавательные УУД:**осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделять этапы работы.**Коммуникативные УУД:**участвовать в коллективной творческой деятельности при выполнении панно.  | **Знать:** образа готических городов средневековой Европы. **Уметь:** цветом передавать пространственные планы. | Фотографии памятников гогородов средневековой Европы. |
|  25. |  | **Портрет** **средневекового жителя** | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД  | **Личностные УУД:**уважительное отношение к культуре и искусству других народов. | **Регулятивные УУД:**осуществлять самокон­троль и корректировку хода работы и конечного резуль­тата**Познавательные УУД:**уметь находить справочно-информационный материал по теме и пользоваться им.**Коммуникативные УУД:**овладевать навыками кол­лективной работы при реализации не­сложных проектов. | **Знать:** сословия разделения людей, средневековые костюмы (вертикальные линии, удлиненные пропорции).**Уметь:** изображать человека. | Повторить материал по теме «Каждый народ-художник» |
|  26. |  | **Многообразие** **художественных культур в мире** | Урок обобщения и систематизации предметных ЗУНов, универсальных действий | **Личностные УУД:**понимание ценности искусст­ва в соответствии гармонии человека с окружающим миром. | **егулятивные УУД:**осуществлять самокон­троль и корректировку хода работы и конечного резуль­тата.**Познавательные УУД:**находить справочно-информационный материал по теме и пользоваться им.**Коммуникативные УУД:**участвовать в обсуждении выразительных средств. | **Знать:** общие представления об образах городов разных стран, их жителях (в разные столетия). **Уметь:** отличать образы городов, анализировать эти отличия. | Пословицы о материнстве. |
|  27. |  | **Материнство.****Портрет мамы.** | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД  | **Личностные УУД:**освоение эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии. | **Регулятивные УУД:**планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей.**Познавательные УУД:**осуществлять поиск информации.**Коммуникативные УУД:**обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работы одноклассников. | **Знать**: что в искусстве всех народов есть тема воспевания матери. **Уметь:** самостоятельно изобразить маму (живописно). | Стихи о маме |
|  28. |  | **Материнство. Изображение матери и дитя.** | Урок обобщения и систематизации предметных ЗУНов, универсальных действий | **Личностные УУД:**понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека. | **Регулятивные УУД:**давать оценку своей работе по заданным критериям.**Познавательные УУД:**овладевать основами владения графическими материалами.**Коммуникативные УУД:**работать организованно в ко­манде одноклассников под руководством учителя. | **Знать:** как в разные времена разные народы воспевали материнство. **Уметь:** изобразить мать и дитя.  | Иллюстрации с изображением мудрости старости |
|  29. |  | **Все народы** **воспевают** **мудрость****старости** | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД  | **Личностные УУД:**уважительное отношение к культуре и искусству русского народа. | **Регулятивные УУД:**осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.**Познавательные УУД:**осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника.**Коммуникативные УУД:**слушать собеседника; уметь вести диалог.  | **Знать**: что красота старости – в мудрости.**Уметь**: изобразить любимых бабушку, дедушку.  | Изображение памятников героям разных народов |
|  30. |  | **Сопереживание – великая тема искусства** | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД  | **Личностные УУД:**понимание ценности искусст­ва в соответствии гармонии человека с окружающим миром. | **Регулятивные УУД:**строить рассужде­ния в форме связи простых суждений об объекте.**Познавательные УУД:**осуществлять анализ объек­тов с выделением сущест­венных и несущественных признаков.**Коммуникативные УУД:**выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. | **Знать**: что искусство способно выражать человеческую скорбь, отчаяние и т. п. **Уметь:** изобразить рисунок с драматическим сюжетом.  | Фотографии Мамаева Кургана |
|  31. |  | **Герои – защитники.** Лепка эскиза памятника герою. | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД  | **Личностные УУД:**осознание чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего народа. | **Регулятивные УУД:**давать оценку своей работе и работе товарища по задан­ным критериям.**Познавательные УУД:**осуществлять поиск информации, используя материалы представленных картин и учебника.**Коммуникативные УУД:**строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте. | **Знать:** что героическая тема в искусстве важна и занимает большое место. **Уметь:** создать эскиз на тему подвига | Прочитать стих о Родине |
|  32. |  | **Юность и** **Надежды.** Образы молодости, красоты и счастья. | Урок первичного предъявления новых знаний и УУД  | **Личностные УУД:**освоение эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии. | **Регулятивные УУД:**учитывать правила в пла­нировании и контроле спосо­ба решения.**Познавательные УУД:**строить рассуждения в форме связи простых сужде­ний об объекте, его строении.**Коммуникативные УУД:**формулировать собственное мнение и позицию. | **Знать:** о воплощении темы детства и юности в искусстве всех народов. **Уметь:** изобразить радость детства.  | Презентация |
|  33. |  | **Искусство объединяет народы.** | Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями | **Личностные УУД:**освоение эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии | **Регулятивные УУД:**давать оценку своей работе и работе товарища по задан­ным критериям.**Познавательные УУД:**участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств.**Коммуникативные УУД:**овладевать навыками кол­лективной деятельности, работать организованно в ко­манде одноклассников под руководством учителя | **Знать:** основные сюжеты и темы детства, юности.**Уметь:** выполнить коллективный коллаж, самостоятельно подобрать его сюжет, построить композицию. | Подобрать иллюстрации по теме четверти |
|  34. |  | **Каждый народ-художник.** (обобщение темы) | Урок обобщения и систематизации предметных ЗУНов, универсальных действий | **Личностные УУД:**понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека. | **Регулятивные УУД:**давать оценку своей работе и работе своего товарища по заданным критериям.**Познавательные УУД:**осуществлять анализ объ­ектов с выделением сущест­венных и несущественных признаков; строить рассужде­ния в форме связи простых суждений об объекте.**Коммуникативные УУД:**участвовать в творческой деятельности при выполне­нии учебных практических работ. | **Знать:** виды искусств, жанры искусств, главные художественные музеи России, художников. **Уметь:** выполнить коллективный коллаж. | Оформить альбом рисунков « Лето» |