Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

Самарской области  
 средняя общеобразовательная школа №3 «Образовательный центр» с. Кинель-  
 Черкассы муниципального района Кинель-Черкасский Самарской области

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Утверждаю***  Директор  ГБОУ СОШ №3»ОЦ» с.  Кинель-Черкассы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Долудин А.Г.  «1» сентября 2018г. | ***Согласовано***  Специалист по организации обучающихся с ОВЗ ГБОУ СОШ №3 «ОЦ» с.  Кинель-Черкассы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_Устинова Л.П.  «30» августа 2018г. | ***Рассмотрено на***  ***заседании МО начальных классов***  ГБОУ СОШ №3 «ОЦ» с.  Кинель-Черкассы  **Протокол №1**  От «29» августа 2018г.  \_\_\_\_\_\_\_\_Игнатьева Л.А. |

Адаптированная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития по предмету «Технология»

4 класс

на 2018 – 2019 учебный год

Принята на педагогическом совете

Протокол №1 от 30 августа 2018года

Составитель:

Лисицина Т. В.,

учитель начальных классов

с. Кинель - Черкассы

2018 г.

**Технология**

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования на основе авторской программы «Технология» Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой УМК «Школа России» Москва «Просвещение» 2014 год и Основной образовательной программы начального образования ГБОУ СОШ №3 «ОЦ» с. Кинель – Черкассы.

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР**

У обучающегося с ЗПР вследствие ППП ЦНС III уровня F-83.0 отмечено ограничение зрительного восприятия. Уровень развития психических функций не соответствует возрасту. Темп деятельности замедлен, работоспособность снижена. Наблюдается утомляемость при длительном выполнении заданий. Понимает смысл задания, но требуется направляющая и организующая помощь, необходимы дополнительные пояснения педагога к заданиям.

Адаптированная рабочая программа по «Технологии» составлена с учетом особенностей обучающихся, их психофизического развития, индивидуальных потребностей обучающихся с ЗПР.

. **Цель** **изучения курса технологии** – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

**Основные задачи курса:**

* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование целостной картины миры материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно- конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления;
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**Планируемые результаты по курсу «Технология»**

**Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

– оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;

– описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

– принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

– опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный мате- риал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития

– умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметые**

***Регулятивные УУД***

– самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;

– уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;

– уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;

– под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

– выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;

– осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;

проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;

– в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

***Познавательные УУД***

– искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;

– добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

– перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно- следственные связи изучаемых явлений, событий;

– делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

– преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

***Коммуникативные УУД***

– донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

– донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

– слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

**Предметные**

***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

Учащийся будет иметь представление:

* о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
* об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
* о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

* организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
* использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии,

изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;

* бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
* безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

***2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты***

Знать:

* названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
* последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
* основные линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* петельную строчку, ее варианты, их назначение;
* названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

* о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
* об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
* о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
* традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
* стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
* художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

* читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
* выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

***3. Конструирование и моделирование***

Знать:

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

***4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)***

Иметь представление:

* об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

* названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

* создавать небольшие текс ты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
* оформлять текс т (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
* работать с доступной информацией;
* работать в программах Word, Power Point.

**Содержание учебного предмета**

**4 КЛАСС (34 ч)**

**Информационная мастерская (4 часа)**

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Рower Point. Проверим себя.

**Проект «Дружный класс» (3 часа)**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя

**Студия «Реклама» (4 часа)**

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

**Студия «Декор интерьера» (5 часов)**

Интерьеры разных времён. Художественная техника

«декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

**Новогодняя студия (3 часа)**

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

**Студия «Мода» (8 часов)**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

**Студия «Подарки» (2 часа)**

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.

Проверим себя.

**Студия «Игрушки» (5 часов)**

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (4 класс)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | | **Тема урока** | | | | **Результаты образования** | | | | | | | | | | **Характеристика видов деятельности учащихся** | | | |
| **Предметные** | | | **Личностные** | | | | | | **Метапредметные** |
| **Информационный центр (4 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | Вспомним и обсудим | | | | •Повторить изученное в 3 классе (технологии ручной обработки материалов, художественные технологии, мастера и их профессии, компьютер как техническое средство с широкими информационными возможностями); •познакомить с общими требованиями к изделиям, конструкциям (прочность, удобство, красота), сравнивать изделия, конструкции по данным требованиям. | | | •Поддерживать мотивацию учеников к творческой деятельности в сфере техники и технологий; •поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология»; •помочь ученикам в формировании целостного взгляда на мир в его разнообразии культур и традиций творческой деятельности мастеров. | | | | | | Самостоятельно: •анализировать графические изображения по вопросам к ним; •наблюдать и сравнивать художественно-конструкторские особенности различных изделий, делать выводы; •организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда, осуществлять сотрудничество в малой группе; •искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников; •использовать свои знания для решения технологических кроссвордов, составлять аналогичные кроссворды; •оценивать результаты своей работы и работы одноклассников; •обобщать (называть) то новое, что освоено; •искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете | *Самостоятельно:*  - анализировать графические изо­бражения по вопросам к ним;  - наблюдать и сравнивать художе­ственно-конструкторские особенности различных изделий, делать выводы; - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда, осуществлять сотрудничество в малой группе;  - искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников;  - использовать свои знания для решения технологических кроссвордов, составлять аналогичные кроссворды;  - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников;  - обобщать (называть) то новое, что освоено;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете | | | |
|  |  | | Информация. Интернет | | | | •Познакомить с понятиями «информация», «Интернет»; •повторить правила работы на компьютере, названия и назначение частей компьютера; •ознакомить с назначением сканера; •познакомить со способами получения различной информации человеком с помощью органов чувств; •показать книгу (письменность) как древнейшую информационную технологию; Интернет как самый быстрый источник информации; •осваивать алгоритмы поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете. | | | •Поддерживать мотивацию и интерес учеников к рациональному использованию возможностей компьютера в учёбе и во внеучебное время; •поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим результатам, полученным знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». | | | | | | Самостоятельно: •анализировать способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера; •выполнять правила безопасного пользования компьютером; •организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; •осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе; •оценивать результаты своей работы и работы одноклассников; •обобщать (называть) то новое, что освоено. С помощью учителя: •исследовать возможности и осваивать приёмы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познавательной информации; •обсуждать и рассуждать с опорой на вопросы учебника и учителя, делать выводы о наблюдаемых явлениях; •осваивать способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе PowerPоint; •искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников; •выполнять практическую работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы; •обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки. | *Самостоятельно:*  - анализировать способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера;  - выполнять правила безопасного пользования компьютером;  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в ма­лой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе;  - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников;  - обобщать (называть) то новое, что освоено.  *С помощью учителя:*  - исследовать возможности и осваи­вать приёмы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познава­тельной информации;  - обсуждать и рассуждать с опорой на вопросы учебника и учителя, де­лать выводы о наблюдаемых явлени­ях;  - осваивать способы создания и об­работки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе Power Point;  - искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников;  - выполнять практическую работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы;  - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки | | | |
|  |  | | Создание текста на компьютере | | | | •Дать общее представление об истории пишущей машинки, её сходстве и различиях с компьютером (назначение, возможности), клавиатуре •познакомить с программой MicrosoftWord, её назначением, возможностями; •осваивать клавиатуру компьютера, текстовый набор всеми пальцами рук, форматирование текста, изменение шрифтов; •осваивать алгоритм создания таблиц в программе Word, учить использовать таблицы для выполнения учебных заданий. | | |
|  |  | | Создание презентаций. Программа Рower Point. Проверим себя. | | | | •Познакомить с понятиями «презентация», «компьютерная презентация»; •познакомить с программой PowerPoint, её назначением, возможностями; •осваивать способы создания компьютерных презентаций на основе шаблонов из базы компьютера; •учить вставлять рисунки, фотографии, тексты в слайды презентации; •учить переносить умения, необходимые для преобразования текста, полученные при освоении текстовой программы, в презентационную программу. | | |  | | | | | |
| **Проект «Дружный класс» (3 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | Презентация класса | | | •Обсудить общую идею презентации, выбрать форму её представления (электронная презентация, панно, классный альбом, сочетание разных форм); •совместно (всем классом) искать, обсуждать композиционный стиль оформления отдельных страниц, слайдов; •совместно (по группам) обсуждать конструктивные и технологические решения, использовать ранее освоенные знания и умения (поиск аналогий, перенос известного в новые ситуации); •изготовить презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера с последующим распечатыванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п.; | | | •Стимулировать дружеские отношения, взаимопонимание, готовность к взаимопомощи учеников класса, поддерживать чувство гордости детей за успехи своего класса, поощрять стремление школьников представлять свои достижения другим классам; •поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения обучающихся к своим результатам, полученным знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». | | | | | | Самостоятельно: •организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; •осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; •использовать полученные знания и умения в схожих и новых ситуациях; •анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления; •наблюдать и сравнивать дизайн предложенных образцов страниц, делать выводы о наблюдаемых явлениях; •формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, выбирать оптимальный способ выполнения проекта, обосновывать выбор оптимального решения; •выполнять правила безопасного пользования компьютером; •выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; •искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; •обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. С помощью учителя: •открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи с помощью наблюдений и рассуждений, упражнений (способы оформления страниц, материалы и способы соединения деталей эмблемы, её крепления на различных поверхностях и др.); •планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; •обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки. | *Самостоятельно:*  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать пра­вила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в ма­лoй группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, ис­полнять разные социальные роли;  - использовать полученные знания и умения в схожих и новых ситуациях;  - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;  - наблюдать и сравнивать дизайн предложенных образцов страниц, де­лать выводы о наблюдаемых явлениях;  - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния проекта, обосновывать выбор оп­тимального решения;  - выполнять правила безопасного пользования компьютером;  - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовле­ния;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки.  *С помощью учителя:*  - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и рас­суждения, упражнения (способы оформления страниц, материалы и способы соединения деталей эмблемы, её крепления на различных поверхно­стях и др.);  - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки | | | |
|  |  | | | Эмблема класса | | | •Познакомить с понятием «эмблема», требованиями к эмблеме (схематичность, отражение самого существенного с целью узнавания отражаемого события или явления); •учить подбирать сюжеты эмблем, конструкции, технологии их изготовления, материалы и инструменты; •учить выполнять требования к готовой эмблеме: лаконичность содержания, прочность, удобство использования, красота; •совместно обсуждать конструктивные и технологические решения, использовать ранее освоенные знания и умения (поиск аналогий, перенос известного в новые ситуации); •изготавливать эмблемы с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера; •совершенствовать умение использовать возможности компьютера для создания эскизов эмблем (по возможности). | | |  | | | | | |
|  |  | | | Папка «Мои достижения». Проверим себя. | | | •Обсудить возможные конструкции папок (упаковок) и материалов для плоских и объёмных изделий с учётом требований к изделию (удобство, прочность, красота), замков, вариантов оформления папок; •обсудить и подобрать способы расчёта размеров папки (упаковки), помочь в выборе своей конструкции каждым учеником; •изготовить папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений; •совместно (по группам) обсуждать конструктивные и технологические решения, композиционный стиль оформления, использовать ранее освоенные знания и умения (поиск аналогий, перенос известного в новые ситуации); •изготовить презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера с последующим распечатыванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п. | | |
| **Студия «Реклама» (4 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | Реклама и маркетинг | | | Познакомить: •с понятиями «реклама», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер»; •с видами рекламы (звуковая, зрительная, зрительнозвуковая); •с назначением рекламы, профессиями людей, участвующих в рекламной деятельности; •с художественными приёмами, используемыми в рекламе. | | •Стимулировать дружеские отношения, взаимопонимание, готовность к взаимопомощи при работе всем классом и по группам; •поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения обучающихся к своим результатам, полученным знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». | | | | | | Самостоятельно: •организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; •осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; •использовать полученные умения и знания о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах для выполнения практических работ; •анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коробок-упаковок; •формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, выбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; •планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; •выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; •искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; •обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. С помощью учителя: •наблюдать и сравнивать особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объёмных упаковок; •делать выводы о наблюдаемых явлениях; •открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи с помощью наблюдений и рассуждений, упражнений (способы построения форм развёрток, расчёта их размеров, способы изготовления замков, оформления, подбор материалов и др.); •обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки. | *Самостоятельно:*  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, ис­полнять разные социальные роли;  - использовать полученные знания и умения о развёртках, чертежах, чер­тежных инструментах для выполне­ния практических работ;  - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коро­бок-упаковок;  - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения;  - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  - выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, кор­ректировать конструкцию и техноло­гию изготовления;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки.  С помощью учителя:   * наблюдать и сравнивать особенно­сти рекламных продуктов, конструк­ций коробок, способов изготовления объёмных упаковок; * делать выводы о наблюдаемых явлениях; * открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и рас­суждения, упражнения (способы по­строения форм развёрток, расчёта их размеров, способы изготовления зам­ков, оформления, подбор материалов и др.); * обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки | | | |
|  |  | | | | Упаковка для мелочей | | | Познакомить: •с различными видами упаковок, их назначением; •с требованиями к упаковкам (конструктивные и материальные); •с конструкциями различных упаковок-коробок. Осваивать умения: •преобразовывать данные развёртки упаковок (достраивание, изменение размеров и формы); •рассчитывать размеры упаковок и их развёрток. Совершенствовать умение использования ранее освоенных знаний и умений: •соотносить изделие с его развёрткой; •подбирать материалы и способы оформления; •пользоваться чертёжными инструментами; •подбирать конструкции замков к коробкам-упаковкам. | |
|  |  | | | | Коробка для подарка | | |
|  |  | | | | Упаковка для сюрприза. Проверим себя. | | | Осваивать умения: •строить развёртки пирамид с помощью шаблонов (1-й способ) и с помощью циркуля (2-й способ); •изменять высоту боковых граней пирамиды. Совершенствовать навыки использования ранее освоенных знаний и умений: •пользоваться чертёжными инструментами; •рассчитывать размеры упаковок и их развёрток; •подбирать материалы и способы оформления; •декорировать коробки-упаковки. | |  | | | | | |  |
| **Новогодняя студия (3 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | Новогодние традиции | | | Познакомить с историей новогодних традиций России и других стран, главными героями новогодних праздников разных стран. Учить изготавливать развёртки пирамид с помощью циркуля, начиная с разметки граней. Совершенствовать умения: •строить развёртки пирамид с использованием циркуля; •использовать известные ученикам средства художественной выразительности, конструктивные приёмы для изготовления сложных составных изделий; •использовать возможности компьютерных программ и Интернета для поиска и оформления информации. | | •Поощрять интерес к истории, культурным традициям разных народов; •стимулировать дружеские отношения, взаимопонимание, готовность к взаимопомощи при работе всем классом и по группам; •поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения обучающихся к своим результатам, полученным знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». | | | | | | Самостоятельно: •организовывать свою деятельность:  готовить рабочее место, соблюдать правила  безопасного рационального труда;  •осуществлять сотрудничество в малой группе,  договариваться, помогать друг другу в совместной  работе, исполнять разные социальные роли;  •использовать полученные знания и умения по  обработке бумаги, картона, полимеров для выполнения  практических работ; •анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек; •наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, технологий их изготовления; •делать выводы о наблюдаемых явлениях; •формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, выбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; •планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; •выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; •искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; •обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. С помощью учителя: •наблюдать и сравнивать конструктивные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы соединения разных материалов; •открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи с помощью наблюдений и рассуждений, упражнений, исследований (способ получения объёмной формы из креповой бумаги, способы изготовления призм, пирамид, звёзд из зубочисток и трубочек для коктейля); •обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания. | | | | *Самостоятельно:*  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального  труда;  - осуществлять сотрудничество в ма­лой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, ис­полнять разные социальные роли;  - использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, полимеров для выполнения практиче­ских работ;  - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;  - наблюдать и сравнивать конструк­тивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления;  - делать выводы о наблюдаемых яв­лениях;  - формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения;  - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовле­ния;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки.  *С помощью учителя:*  - наблюдать и сравнивать конструк­тивные особенности изделий, техноло­гии их изготовления, свойства изуча­емых материалов, -способы их обработ­ки, способы соединения разных материалов;  - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и  рассуждения, упражнения, исследова­ния (способ получения объёмной фор­мы из креповой бумаги, способы из­готовление призм, пирамид, звёзд из зубочисток и трубочек для коктейля); - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания |
|  |  | | | | Игрушки из зубочисток | | | Познакомить: •с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: «вершина», «ребро», «угол»; •с новыми материалами – пластиковыми трубочками для коктейля, деревянными зубочистками, пробками из пробкового дерева, их свойствами.  Совершенствовать умения: •узнавать и называть объёмные геометрические фигуры; •подбирать материалы для изготовления моделей объёмных геометрических фигур по заданным требованиям к конструкции. Учить: •находить вершины, углы и рёбра объёмных геометрических фигур; •использовать пластиковые трубочки для коктейля, зубочистки, пробки из пробкового дерева и другие материалы в качестве деталей конструкций изделий; •подбирать технологии изготовления новогодних игрушек из пластиковых трубочек для коктейля, деревянных зубочисток (связывание, резание, нанизывание на нитку или тонкую проволоку, соединение на пробки, пластилин, пенопласт и др.). | |  | | | | | |  | | |  | |
|  |  | | | | Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя. | | |
| **Студия «Мода» (7 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | История одежды и текстильных материалов | | | Познакомить: •с особенностями моды разных времён; отличительными особенностями фасонов и конструкций женских (длина, детали, использование кринолинов и др.) и мужских (фасоны, отделка, штаны, обувь и др.) платьев разных времён; •с материалами, из которых изготавливали одежду (только натуральные материалы); •с профессиями людей, изготавливающих одежду (модельер, закройщик, швея, декоратор). Повторить: •виды натуральных тканей. Учить: •изготавливать драпированные детали из ткани на картонной основе; •выполнять рельефные изображения из ткани на картонной основе (драпировка). Совершенствовать умения: •использовать известные ученикам средства художественной выразительности, конструктивные приёмы для изготовления сложных составных изделий;  •использовать возможности компьютерных программ и Интернета для поиска и оформления информации.  Познакомить: •с национальной одеждой и головными уборами народов России, основными частями женского (рубаха, юбка, понёва, фартук, сарафан) и мужского (рубаха, порты, кушак) костюма;  •с основными материалами, из которых изготавливалась национальная одежда (лён, хлопковая ткань). Повторить: •виды натуральных тканей; •технологические способы и приёмы сгибания, биговки, соединения объёмных деталей. Учить: •изготавливать модели национальных костюмов в технике бумагопластики. Совершенствовать умения: •использовать известные ученикам средства художественной выразительности, конструктивные приёмы для изготовления сложных составных изделий; •использовать возможности компьютерных программ и Интернета для поиска и оформления информации. | | •Поощрять интерес к культурным традициям, истории моды народов мира, народным традициям России, своего региона, края; •стимулировать дружеские отношения, взаимопонимание, готовность к взаимопомощи при работе всем классом и по группам; •поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения учащихся к своим результатам, полученным знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». | | | | | | Самостоятельно: •организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; •осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; •использовать полученные умения и знания об обработке текстиля, бумаги и картона для выполнения практических работ; •исследовать свойства тканей натурального и искусственного происхождения, выбирать ткани для своих работ в зависимости от их свойств и происхождения; •анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из тканей, комбинированных изделий; •формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, выбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; •планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; •выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; •искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; •обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. С помощью учителя: •наблюдать и сравнивать конструктивные особенности изделий, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, технологические приёмы, делать выводы о наблюдаемых явлениях; •открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи с помощью наблюдений и рассуждений, упражнений (приёмы оклеивания картонной основы тканью с формированием сборок и складок, способы изготовления силуэтов фигур человека, приёмы вышивки крестообразной строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объёмной рамки для композиции и др.); •знакомиться с историей костюма, культурой народов России и мира;  •обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки. | | | *Самостоятельно:*  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в  малой группе, договариваться, помо­гать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения об обработке текстиля, бумаги и картона для выполнения практиче­ских работ;  - исследовать свойства тканей нату­рального и искусственного происхож­дения, выбирать ткани для своих ра­бот по свойствам и происхождению; - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из тканей, комбинированных изделий;  - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения;  - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовле­ния;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  -- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки.  *С помощью учителя:*  - наблюдать и сравнивать конструк­тивные особенности изделий, свойства изучаемых материалов, способы их об­работки, технологические приёмы, де­лать выводы о наблюдаемых явлениях;  - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и рас­суждения, упражнения (приёмы окле­ивания картонной основы тканью с формированием сборок и складок, спо­собы изготовления силуэтов фигур че­ловека, приёмы вышивки крестообраз­ной строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объём­ной рамки для композиции и др.);  - знакомиться с историей костюма, культурой народов России и мира;  - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки | |
|  |  | | | | Исторический костюм. Одежда народов России | | |
|  |  | | | | Синтетические ткани | | | Познакомить: •с синтетическими тканями, их происхождением; •со свойствами синтетических нитей и тканей в сравнении со свойствами натуральных тканей, особенностями строения нитей, из которых изготавливают синтетические ткани (гладкие синтетических нити, у натуральных – ворсистые); •с использованием специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной защитной одежды; •с профессиями людей, использующих специальные костюмы. Повторить: •виды натуральных тканей. Совершенствовать умения: •использовать известные ученикам средства художественной выразительности, конструкторско-технологические знания и умения для изготовления сложных составных изделий; •использовать возможности компьютерных программ и Интернета для поиска и оформления информации. | |  | | | | | |  | | |
|  |  | | | | Твоя школьная форма | | | Познакомить: •с назначением форменной одежды, профессиями людей, использующих форменную одежду (стюарды, железнодорожники, почтальоны, работники фирм, офисов, дворники, врачи и др.); •с историей школьной формы, её назначением; •с понятием «манекен», видами манекенов. Обсудить: •требования, предъявляемые к школьной форме (удобство, прочность); •требования к материалам для школьной формы (прочность, устойчивость к износу). Повторить: •виды тканей; •способы копирования рисунков (с помощью копировальной бумаги, кальки, по масштабной сетке); •профессии людей, которые шьют одежду. Учить: •моделировать бумажную одежду на картонных плоских манекенах. Совершенствовать умения: •использовать известные ученикам средства художественной выразительности, конструкторско-технологические знания и умения для изготовления изделий; •использовать возможности компьютерных программ и Интернета для поиска и оформления информации. | |
|  |  | | | | Объёмные рамки | | | Повторить: •знания о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, об особенностях работы чертёжными инструментами; •приём выполнения биговки. Учить: •рассчитывать размеры рамок для готовых изделий; •получать объёмный угол рамки складыванием; •подбирать материалы для рамок (плотные виды бумаги, ксероксный картон); •использовать два угольника для контроля прямых углов и выполнения построений; •изготавливать объёмные (рельефные) рамки в технике бумагопластики. Совершенствовать умения: •использовать известные ученикам средства художественной выразительности, конструктивные приёмы для изготовления сложных составных изделий. | |
|  |  | | | | Аксессуары одежды | | | Познакомить: •с понятием «аксессуары», видами аксессуаров одежды; •с отделкой аксессуаров разными видами вышивки (в том числе нитками и лентами); •с назначением строчек крестообразного и петлеобразного стежков (отделка, соединение деталей); •с требованиями к лентам для вышивания (узкие, мягкие), требованием к иглам (широкое ушко), с приёмами вдевания ленты в иглу (срез конца ленты под острым углом), с закреплением ленты в начале и конце работы. Повторить: •изученные виды ручных строчек (прямого стежка, косого стежка, петельного стежка). Учить: •выбирать материал для вышивки лентами (канва, неплотные виды); •выполнять строчки крестообразного и петлеобразного стежков; •подбирать способы разметки рисунка для вышивки (продёргиванием нитей, на глаз, копированием); •вышивать узкими лентами. Совершенствовать умения: •использовать известные ученикам средства художественной выразительности; •использовать возможности компьютерных программ и Интернета для поиска рисунков для вышивки (по возможности). | |
|  |  | | | | Вышивка лентами. Проверим себя | | |
| **Студия «Подарки» (3 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | |  | | | Плетёная открытка | | | Познакомить: •с конструктивными особенностями изделий: склеиванием полос с деталями. Повторить: •приёмы работы циркулем (разметка отверстий с заданным радиусом); Обсуждать: •размер отверстия (радиус) в зависимости от размера стороны открытки, места его расположения на ней; •сюжеты оформления открыток в зависимости от их назначения. Совершенствовать умения: •подбирать и сочетать разные материалы, искать способы их соединения из ряда известных; •выполнять разметку с помощью линейки и угольника; •использовать известные ученикам средства художественной выразительности. | | | | | | •Поощрять и стимулировать внимательное отношение к людям, желание оказывать им посильную помощь, делать подарки; •поощрять стремление и желание знать свои исторические традиции; •стимулировать дружеские отношения, взаимопонимание, готовность к взаимопомощи при работе всем классом и по группам; •поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения обучающихся к своим результатам, полученным знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». | Самостоятельно: •организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; •осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; •использовать полученные знания о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах и умение работать с ними для выполнения практических работ; •анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, делать выводы о наблюдаемых явлениях; •формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, переносить известное в схожие и новые ситуации, выбирать оптимальный способ выполнения задания, обосновывать выбор оптимального решения. С помощью учителя: •открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи с помощью наблюдений и рассуждений, упражнений (особенности конструкций изделий и их изготовление); •планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; •выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; •искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; •обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.  •обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки. | | | | **Самостоятельно:**  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в ма­лой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, ис­полнять разные социальные роли;  - использовать полученные знания о развёртках, чертежах, чертёжных ин­струментах и умения работать с ними для выполнения' практических работ; - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, де­лать выводы о наблюдаемых явлениях; - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения.  С помощью учителя:  - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рас­суждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовле­ние);  - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  - выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, кор­ректировать конструкцию и техноло­гию изготовления;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки;  - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки | |
|  | |  | | | День защитника Отечества | | | Познакомить: •с наиболее значимыми победами Российского государства в разные времена, с Царь-пушкой, её историей, с современными известными видами оружия; •с историей возникновения праздника, отмечаемого 8 марта, его современным содержанием. Обсуждать: •размеры деталей макета пушки, их конструктивные особенности; •конструктивные особенности цветков, форму их деталей, способ изготовления и соединения деталей; •технологии изготовления деталей изделий, особенно цветов. Совершенствовать умения: •подбирать и сочетать разные материалы, искать способы их соединения из ряда известных; •использовать известные художественные техники для изготовления и оформления изделий; •выполнять разметку деталей изделий с помощью чертёжных инструментов; •использовать известные ученикам средства художественной выразительности. | | | | | |
|  | |  | | | Весенние цветы. Проверим себя | | |  | | | | | |  |  | | | |
| **Студия «Декор интерьера» (5 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» | | | Познакомить: •с понятием «интерьер»; •с разнообразием и стилевыми различиями декора интерьеров разных эпох; •с использованием разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох и уровня достатка;  •с историей художественной техники «декупаж», приёмами её выполнения; •со свойствами креповой бумаги, технологией её обработки. Учить: •использовать известные ученикам средства художественной выразительности, конструктивные приёмы для изготовления изделий из известных и новых материалов; •использовать возможности компьютерных программ и Интернета для поиска и оформления информации. | | | | | •Поощрять интерес к истории, культурным традициям разных народов; •стимулировать дружеские отношения, взаимопонимание, взаимопомощь при работе всем классом и по группам; •поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения обучающихся к своим знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». | | Самостоятельно: •организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; •осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; •использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ; •анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий; •наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, технологий их изготовления, делать выводы о наблюдаемых явлениях; •формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, выбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; •планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; •выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; •искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; •обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. С помощью учителя: •наблюдать и сравнивать интерьеры разных времён и стилей, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, конструктивные и технологические особенности разных художественных техник, приёмы их выполнения; •открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи с помощью наблюдений и рассуждений, пробных упражнений, исследований (поня  тия «интерьер», «декупаж», «полимеры», приёмы выполнения декупажа, плетения по кругу, свойства и приёмы обработки креповой бумаги, пенопласта, подвижное проволочное соединение деталей, свойства и приёмы); •обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания. | | | ***Самостоятельно:***  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;  \_ использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ;  \_ анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;  \_ наблюдать и сравнивать конструк­тивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления, делать выводы о наблю­даемых явлениях;  \_ формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения;  \_ планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  \_ выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действий, корректировать конструкцию и технологию изготовления;  \_ искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  \_ обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки.  ***С помощью учителя:***  - наблюдать и сравнивать интерьеры разных времён и стилей, свойства из­учаемых материалов, способы их об­работки, конструктивные и техноло­гические особенности разных художе­ственных техник, приёмы их выпол­нения;  - открывать новые знания и умения, решать ·.конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и рас­суждения, пробные упражнения, ис­следования (понятия «интерьер», «декупаж», «полимеры», приёмы выпол­нения декупажа, плетения по кругу, свойства и приёмы обработки крепо­вой бумаги, пенопласта, подвижное проволочное соединение деталей, свой­ства и приём);  - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания | | |
|  |  | | | | Плетённые салфетки | | |
|  |  | | | | Цветы из креповой бумаги | | |  | | | |  | | |
|  |  | | | | Сувениры на проволочных кольцах | | | Повторить: •виды и способы соединения деталей; •правила безопасной работы шилом. Осваивать: •умение соединять детали на проволочных крючках; •исследование свойств тонкой проволоки; •способы придания спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накручивания на стержень; •использование ранее освоенных знаний и умений; •умение изготавливать изделия из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями; •умение подбирать конструкции по заданным параметрам. Совершенствовать умение использовать ранее освоенные знания и умения: •подбирать материалы и способы их оформления; •пользоваться шилом. | | | |
|  |  | | | | Изделия из полимеров. Проверим себя | | | Познакомить: •с полимерными материалами (пластик, поролон, полиэтилен, пенопласт); •с использованием полимеров в нашей жизни; •со свойствами поролона, пенопласта, полиэтилена в сравнении между собой и со свойствами других известных материалов. Повторить правила безопасной работы канцелярским ножом. Осваивать: •приёмы обработки пенопласта – тонкого (пищевые лотки) и толстого из мелких шариков (упаковка техники); •использование ранее освоенных знаний и умений.  122 123  Учить изготавливать изделия из тонкого и толстого пенопласта. Совершенствовать умение использовать ранее освоенные знания и умения: •подбирать материалы и способы оформления; •пользоваться канцелярским ножом; •использовать возможности компьютера для поиска информации о нефти, газе и производимых из них продуктах. | | | |  | | |
| **Студия «Игрушки» (5 ч)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | | История игрушек. Игрушка - попрыгушка | | | •с историей происхождения игрушек, их историческим и современным назначением; •с материалами, из которых изготавливали и изготавливают игрушки; •с российскими традиционными игрушечными промыслами; •с разнообразными современными игрушками (механические, электронные, игрушки-конструкторы и др.), их развивающими возможностями.  Обсуждать: •конструктивные особенности раздвижного подвижного механизма, особенности его изготовления. Совершенствовать умения: •подбирать и сочетать разные материалы; •подбирать технологии изготовления изделий с подвижными механизмами; •использовать известные ученикам средства художественной выразительности. | | •Стимулировать интерес к технике, к применению творческих способностей для создания изделий, приносящих пользу и радость себе и другим; •стимулировать и поощрять стремление помогать людям, чувствовать свою необходимость и значимость для близких людей; •стимулировать дружеские отношения, взаимопонимание, готовность к взаимопомощи при работе всем классом и по группам; •поддерживать и стимулировать высокий уровень самооценки и самоуважения обучающихся к своим результатам, полученным знаниям и умениям в рамках учебного предмета «Технология». | | | | Самостоятельно: •организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; •осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; •использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани и других материалов для выполнения практических работ; •анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек; •формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, выбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; •планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; •выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; •искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; •обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. С помощью учителя: •наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы подвижного и неподвижного соединения разных материалов; •открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи с помощью наблюдений и рассуждений, упражнений, исследований (конструктивные особенности механизмов игрушек-попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа Щелкунчик, игрушек с рычажным механизмом);  •знакомиться с традициями и творчеством мастеровигрушечников родного края и России; •обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания. | | | ***Самостоятельно:***  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в ма­лой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;  - использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани и других. материалов для вы­полнения практических работ;  - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек;  - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения;  - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовле­ния;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки.  ***С помощью учителя:***  - наблюдать и сравнивать конструк­тивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, спо­собы их обработки, способы подвиж­ного и неподвижного соединения раз­ных материалов;  - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологиче­ские задачи через наблюдения и рас­суждения, упражнения, исследования (конструктивные особенности механиз­мов игрушек-попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа «Щелкунчик», игрушек с рычажным механизмом);  - знакомиться с традициями и твор­чеством мастеров-игрушечников род­ного края и России;  - обсуждать и оценивать свои зна­ния по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания | | |
|  |  | | | | | Качающиеся игрушки | | | Обсуждать: •качающиеся механизмы однотипных изделий, их конструктивные особенности; •конструкцию изделий, изготовленных на основе складывания деталей. Совершенствовать умения: •подбирать и сочетать разные материалы; •подбирать размеры деталей конструкций; •подбирать технологии изготовления изделий с качающимся механизмом; •использовать известные ученикам средства художественной выразительности. | |  | | | |  | | |  | | |
|  |  | | | | | Подвижная игрушка «Щелкунчик» | | | Обсуждать: •подвижный механизм типа Щелкунчик, особенности его конструкции и изготовления; •расчёт размеров деталей, их чертежи; •возможность использования щелевого замка; •возможность использования готовых коробочек с выдвижной крышкой (например, спичечный коробок). Совершенствовать умения: •подбирать и сочетать разные материалы; •подбирать размеры деталей конструкций; •подбирать технологии изготовления изделий с качающимся механизмом; •использовать известные ученикам средства художественной выразительности. | |  | | |
|  |  | | | | | Игрушка с рычажным механизмом | | | Обсуждать: •рычажный механизм – подвижный механизм, особенности его конструкции и изготовления; •расчёт размеров деталей, их чертежи; •возможность использования рычажного механизма для изготовления разных по сюжету игрушек. Совершенствовать умения: •подбирать и сочетать разные материалы; •подбирать размеры деталей конструкций; •подбирать технологии изготовления изделий с качающимся механизмом; •использовать известные ученикам средства художественной выразительности. | |
|  |  | | | | | Подготовка портфолио. Проверим себя | | |  | | ***Самостоятельно:***  - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;  - осуществлять сотрудничество в ма­лой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, ис­полнять разные социальные роли;  - использовать полученные знания и умения для выполнения практических работ;  - анализировать предложенные зада­ния, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - формулировать возникающие про­блемы, искать пути их решения, от­бирать оптимальный способ выполне­ния изделия, обосновывать выбор оп­тимального решения;  - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассужде­ния, упражнения (особенности кон­струкций изделий и их изготовление); - планировать предстоящую практи­ческую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;  - выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, кор­ректировать конструкцию и техноло­гию изготовления;  - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;  - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассни­ков, исправлять свои ошибки | | |

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

***Критерии оценивания***

**Критерии оценивания практических работ по технологии**

Оценка «5»

1. тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
2. задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
3. правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
4. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

1. допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
3. в основном правильно выполняются приемы труда;
4. работа выполнялась самостоятельно;
5. норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
6. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

1. имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
3. отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
4. самостоятельность в работе была низкой;
5. норма времени недовыполнена на 15-20 %;
6. не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

1. имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. неправильно выполнялись многие приемы труда;
3. самостоятельность в работе почти отсутствовала;
4. норма времени недовыполнена на 20-30 %;
5. не соблюдались многие правила техники безопасности.

Оценка «1»

1. ученик не приступил к работе;
2. ученик отказался выполнять работу.

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Технология»**

Программа

Рабочие программы. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева.. Технология. Предметная линия учебников системы «Школа России».1 -4 классы.-М.-Просвещение,2014 г

Учебник

«Технология.4 класс .Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева .- М.: Просвещение, 2014 г.

Дидактические средства для учащихся

Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева Рабочая тетрадь. 4 класс. -М.: Просвещение, 2014 г.

Технические средства обучения

Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.

Печатные пособия

Набор таблиц по технологии

Оборудование класса

Ученические двухместные столы с лавками.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.